

## SAMEDI, DIMANCHE ET LUNDI DE 14 HEURES A 17 HEURES



**CE WEEK-END. Journées portes ouvertes au golf de Royat - Charade.** Profitant d'un grand week-end, l'association sportive du golf de Royat-Charade organise, dans le cadre des journées Tous au golf, initiées par fédération, des portes ouvertes ces samedi, dimanche et lundi de 14 heures à 17 heures. Toutes les personnes intéressées pourront se présenter à l'accueil pour bénéficier des conseils gratuits des bénévoles et du professeur de l'association. Chacun pourra se tester dans diverses situations : petit jeu autour du putting green, coups longs au practice, essai sur compact...

**Contacts.** Renseignements au 04.73.35.73.09 ou par mail : golfderoyatcharade@hotmail.com ■

**CHAMALIÈRES. Football.** Samedi à domicile. 16 h, U13 Elite contre Issoire. 18 h, seniors PHR contre Romagnat. Samedi à l'extérieur. U13 Crit, Pont-de-Dore/FCC2. 14 h, U19 contre Beauregard-l'Evêque. 16 h, seniors 1<sup>re</sup> Div contre Combronde. 18 h, U17 Elite, Issoire - FCC2.

**Basket.** U11F au Colombier contre Celles-sur-Durolle samedi à 14 h. U20 à Commentry dimanche à 10 h. ■

## Volcans → Chamalières

## ■ EN BREF

### BIBLIOTHÈQUE AMÉLIE-MURAT ■ Plus de 40.000 ouvrages à découvrir

La bibliothèque communautaire Amélie-Murat, 2, allée du Parc, est un lieu culturel où le public peut consulter et emprunter plus de 40.000 ouvrages : romans, documentaires, BD, livres pour enfants, magazines, journaux. La structure organise tous les premiers mercredis du mois une rencontre intitulée « Des livres pour bébés ». « L'heure du conte » accueille régulièrement un professionnel du conte qui transporte le jeune public dans un imaginaire féérique. La bibliothèque accueille aussi régulièrement des auteurs, des intervenants qui viennent évoquer leur métier ou encore un auteur dans le cadre des 48 heures du Polar.

**Pratique.** Ouvert du lundi au vendredi de 10 heures à 18 heures ; le samedi de 10 heures à 12 heures. 2, allée du Parc au Carrefour Europe, tél. 04.63.66.95.32. Carte de prêt gratuite pour les enfants. ■

### CIRCULATION ■ Abords de la bibliothèque

Afin de permettre la tenue d'une manifestation dans le cadre du Festival des 48 heures du Polar à la bibliothèque, la circulation sera interdite, à hauteur de la bibliothèque, sur la voie de « tourne-à-droite » depuis l'avenue de Royat vers l'avenue de Fontmaure et sera réservée au stationnement des bus scolaires, aujourd'hui de 8 h à 13 h.

### ■ Avenue de Fontmaure

En vue de procéder à un déménagement, la circulation au niveau du n° 5 avenue de Fontmaure s'effectuera sur une chaussée rétrécie, aujourd'hui vendredi 3 avril, la journée. ■

### ■ Rue du Roc-Blanc

Afin de permettre la réalisation des travaux de fibre optique, la circulation à hauteur du n° 20 rue du Roc-Blanc s'effectuera sur une chaussée rétrécie alternativement, à l'aide d'une signalisation manuelle et l'accès aux propriétés riveraines restera possible, aujourd'hui vendredi. ■

### ■ Rue des Saulées

Afin de permettre des travaux de marquage au sol, la circulation sera interdite rue des Saulées (entre la rue du Languedoc et la place P-Schoendoerffer). Une déviation sera mise en place par la rue du Languedoc et le stationnement sera interdit mais l'accès aux propriétés riveraines restera possible, aujourd'hui vendredi. ■

## EXPOSITION ■ L'objet pictural réel ou donner à voir autrement les images

# Lionel Balard joue sur la perception

**C'est une exposition originale, celle de Lionel Balard autour de « l'objet pictural réel », qui est à découvrir jusqu'au 16 mai à la galerie municipale d'art contemporain.**

« **M**on travail relève essentiellement d'un enjeu : "l'objet pictural réel". Je m'interroge d'abord sur le tableau et la peinture comme phénomènes. Mon travail est entre la 2 D et 3 D. Avec l'objet pictural réel, il y a une différence avec le tableau : l'objet déborde l'image » explique Lionel Balard, qui présente actuellement ses créations artistiques à la galerie municipale d'art contemporain de Chamalières jusqu'au 16 mai.

Qu'il s'agisse de productions gravées, peintes ou sculptées, la démarche de cet artiste est liée à une perpétuelle interrogation de l'objet plastique et de la relation que ce dernier entretient avec le public... Une grande partie de sa production joue avec les constituants de l'œuvre pour donner à voir autrement les images.

Lionel Balard supprime les fonds, laissant place à une immédiateté visuelle de l'élément formel. L'artiste désarticule l'image gravée pour en produire des fragments et négocier alors



**VERNISSAGE.** Lionel Balard a présenté son travail et sa démarche artistique aux élus et aux nombreux invités.

différemment le rapport de l'image à son support. « Dans mes créations, il y a beaucoup de phénomènes d'épiphanie, de double image. Je joue sur la perception. Je me réfère à de grands maîtres qui ont bercé

mon travail : Morandi, Bonnard, Segal. J'ai la volonté d'écrire mon expérience plastique en continuité avec l'histoire de la peinture moderne, d'où Picasso, Bonnard qui apparaissent. Il existe une volonté de mettre le

public dans une posture particulière qui implique de jouer avec son regard d'où cette tendance 2/3 D, apparition/disparition, mots inscrits et camouflés » poursuit l'artiste.

« La sculpture est peinte à la façon d'un tableau. J'ai eu envie de mettre dans cette exposition des productions de début 2015 et quelques pièces de 2007/2009 » explique Lionel Balard qui a aussi la volonté de questionner les rapports sociaux, de souligner les paradoxes de notre vie moderne. Une exposition originale à découvrir. ■

**➔ Pratique.** L'exposition est visible jusqu'au 16 mai du lundi au samedi de 14 heures à 19 heures à la galerie municipale d'art contemporain, 3, avenue de Fontmaure à Chamalières, tél. 04.73.30.97.22.

## ■ INFO PLUS

**Lionel Balard.** Né en 1963 à Béziers, Lionel Balard vit et travaille en Auvergne. Artiste plasticien, graveur, diplômé de l'Ecole nationale supérieure d'art de Clermont-Ferrand, titulaire d'un doctorat d'esthétique et sciences de l'art, il est membre du collectif des graveurs Le Chant de l'Encre et des éditions Les Passerelles et Les Cahiers de l'Entour. Il a participé à de nombreuses expositions internationales, personnelles et collectives.

## A la découverte de l'Alsace

Avec le soutien de l'Apel et du Souvenir Français, cinquante-deux élèves des classes de 3<sup>e</sup> de l'établissement scolaire Sainte-Thècle sont partis découvrir l'Alsace dans le cadre du programme d'histoire. La visite de cette région, territoire de conflits puis de coopération entre l'Allemagne et la France, a permis aux élèves de mieux connaître l'évolution des relations entre les deux états, du Moyen-Âge à nos jours en visitant des sites majeurs notamment : le Haut-Koenigsbourg, le KL Natzweiler, le mémorial Alsace-Moselle et le parlement européen. ■

