

JAZZ À LA MAISON DE RETRAITE LES SAVAROUNES À CHAMALIÈRES



AMBIANCE MUSICALE. C'est un après-midi Jazz qui était proposé aux résidents de la Maison de retraite de Chamalières « Les Savarounes » dernièrement. « C'est avec beaucoup de succès que les musiciens ont offert ce temps musical avec François Brunel à la guitare, Olivier Guillaume à la Contrebasse et Isabelle Gueldry au chant, proposé par l'association le Tournesol » s'est réjoui Brigitte Meynadier, animatrice à la Maison de retraite et présidente de l'association Tournesol. Les résidents de l'EHPAD Les Savarounes ont eu droit à un concert d'une heure, chanter en anglais, brésilien et français qui les a enchanté. Isabelle Gueldry a dédié ce concert à sa tante Mme Adélaïde Médina, résidente des Savarounes. L'établissement propose régulièrement des animations variées telles que des pièces de théâtres, des concerts, découverte de la confection des chocolats de Pâques avec démonstration de moulages par un artisan pâtisier chocolatier, des rencontres intergénérationnelles... Association « Le tournesol »

Mme Brigitte Meynadier, présidente et son équipe établissent un programme annuel. Elles organisent divers événements comme des concerts pour collecter de l'argent pour payer des activités à des résidents en difficultés financières. Mmes Rousset et Testel sont visiteuses tous les quinze jours, le lundi. L'association propose des ateliers couture, promenade et séjour en gîtes. Contact : EHPAD Les Savarounes, 1, rue du Roc Blanc. Tél. : 04.73.31.76.00. ■

Volcans → Chamalières

EXPOSITION ■ Vendredi à partir de 15 heures à la galerie d'art contemporain de Chamalières

Rencontre avec les artistes de l'AMAC

La galerie d'art contemporaine de Chamalières accueille jusqu'au 11 mai des artistes de l'agglomération. Une rencontre est prévue vendredi.

Vendredi à partir de 15 heures, la galerie d'art contemporain de Chamalières propose une rencontre avec les artistes de l'exposition qui se déroule actuellement jusqu'au 11 mai. Cette exposition présente un collectif d'artistes de l'agglomération, l'AMAC intensifie ainsi son partenariat avec les Arts en balade.

Les artistes présents seront Amanda Peters dont les sculptures tout en volume ne manqueront pas de séduire les visiteurs. Rémi Bricard dont l'art est de détourner les objets quotidiens déclare : « Je fais du neuf avec du vieux. Mes sculptures doivent avoir l'aspect le plus neuf et lisse possible ; c'est pour cela que je repeins systématiquement tout ». Marielsa Niels, photographe pose la question



EXPOSITION. Jean-Paul Raclin, « Printemps improbable ».

sur la femme mais également le regard que la femme porte sur des obligations journalières qu'elle a finies par considérer malgré elle, comme lui incombant naturellement », affirme-t-elle.

JC Sendral Sezic veut sa peinture intuitive : « je peins sur fond noir sans esquisse préalable, jusqu'à ce que l'image composée apparaisse et donne son titre ». Isabelle Martin crée des sculptures étonnantes de légèreté et d'ingéniosité. L'artiste travaille le fil métallique en mélangeant d'autres matières : bois, verre, grillage. « Avec les têtes métalliques je fais un travail sur le vide, la légèreté, l'équilibre et les ombres » explique Isabelle Martin. Marie Deschamps s'efforce de saisir des objets qui risquent de disparaître de notre environnement. L'exposition accueille les créations de onze artistes dont celles de Jean-Paul Raclin, pour lequel l'important était « d'oser la liberté ». ■

➤ Pratique. L'exposition se déroule jusqu'au 11 mai à la Galerie Municipale d'Art Contemporain - 3 avenue de Fontmaure - 63400 Chamalières. Tél. : 04.73.30.97.22. - Courriel : contact@amac-chamalières.com - www.amac-chamalières.com. Ouverture : du lundi au samedi de 14 heures à 19 heures - Entrée libre. Pour en savoir plus, rendez-vous sur notre site : www.amac-chamalières.com

de la condition féminine dans la société. « Notre regard est codifié

par la culture et c'est l'éducation, empreinte de la culture

dominante, qui modèle en partie le regard que porte l'homme



SCULPTURE. « La mort qui tue » de Rémi Bricard.



VANINA. La photographe Marielsa Niels expose la condition de la femme.