

## Si on sortait

### ➔ AUJOURD'HUI

**CONCERT. Piano à Châtel-Guyon.** La programmation des « Classiques du jeudi » s'attache à présenter de jeunes artistes ou l'interprétation des classiques par des instruments insolites. Aujourd'hui, un récital de piano permettra de découvrir Christophe Alvarez, au casino. À 20 h 30. Tél. 04.73.86.01.17.

**SPECTACLE. Nocturne au château de Murol.** Spectacle en soirée : ouverture des portes à 20 h 30 et

début de la représentation à la nuit. Tarifs : 13,80 € et 10,20 €.

**FÊTES... du pain à Auzolette.** Brocante dans ce village typique de la commune de Courgoul. Le four communal sera allumé.

**de l'huilerie à Blot-l'église.** Producteurs locaux, fabrication d'huile de noix et repas champêtre. De 10 heures à 18 heures, à l'Huilerie de Blot.

**des Templiers à Culhat.** Brocante et jeux pour enfants dès 10 heures. Les



visiteurs peuvent venir en costume d'époque se joindre aux défilés. À 22 h 30, feu d'artifice et bal.

**de la myrtille à St-Pierre-la-Bourlhonne.** Marché de producteurs et d'artisans, vente de myrtilles et produits culinaires, animations diverses.

**de la gentiane à Picherande.** Animations toute la journée avec les gentianaires et l'Académie de la gentiane, les Cors des Alpes, Sonneurs des Ormonts, Sonneurs rallye trompes passevant, etc. ■

**CRÉATION** ■ Ni peinture, ni pinceaux pour Isabelle Martin : elle préfère les grillages et bobines de fils de fer

## « Ce qui m'intéresse, la magie de l'art »

Isabelle Martin travaille le cuivre et l'acier sous forme de fils de quelques millimètres. Recyclés ou non, peu importe, « tant qu'ils se travaillent ! »

Maëlle Denis  
locale@centrefrance.fr

Dans l'atelier clermontois d'Isabelle Martin, pas de peinture, ni de pinceaux mais des bobines de fil de fer, des esquisses de futures têtes en trois dimensions, et une multitude de réalisations en fils : des personnages, des têtes, des cages d'oiseaux, des cœurs...

Même si la fibre artistique remplit l'espace, il n'y a pas eu de passage aux Beaux-Arts pour l'artiste. Juste une maîtrise de philosophie, et une furieuse envie d'enseigner.

### Matérialiser les émotions sans les mots

Depuis trois ans, Isabelle se consacre exclusivement à un art qu'elle explore depuis 1999. Des référen-



**CASSANDRE.** Chaque sculpture d'Isabelle Martin a une histoire. Ici, la tête, qui n'est pas achevée, mais qui contient déjà 10 mètres de fil, fait référence au personnage Cassandre qui, dans la mythologie grecque, reçut d'Apollon le don de prophétie. PH. RICHARD BRUNEL

ces aux émotions surgissent d'abord des sculptures de l'artiste. « Parmi mes premières œuvres, il y a "Valentine". » Un petit personnage de fer qui a une histoire. « Elle s'est fait larguer le jour de la Saint-Valentin ! »

Puis la mythologie est venue marquer son travail, un minotaure prend forme. Et d'autres créatures.

Dans sa tête, des dizaines de projets. « Mais ce que j'aimerais vraiment, c'est fabriquer un centaure à la taille réelle. Il me faudra bien un an pour en venir à bout. Je me nourris de dessins, de photos pour le moment. Et pour un projet sur Antigone, je lis beaucoup », explique-t-elle, *Les Antigones* de George Steiner dans la main.

### Jouer avec les ombres

En attendant, elle joue avec les ombres. « Lors de ma dernière exposition, j'ai donné des lampes torches aux visiteurs. Chacun éclairait les sculptures et les faisait vivre. Je voulais faire jouer le spectateur mes œuvres. » ■

➔ **Pratique.** Pour découvrir des photos du travail d'Isabelle Martin, rendez-vous sur son site internet [www.wwww.filedereferenceslaplaques.blogspot.fr](http://www.www.filedereferenceslaplaques.blogspot.fr)

### ➔ VERTICALE

**THÉÂTRE DE RUE** ■ Vendredi 16 août, les Scènes d'une Nuit d'été terminent la saison avec *La Jurassienne de*



*réparation*, du Théâtre group'à Saint-Georges-ès-Aillier. Le spectacle se déroulera en plein air à 21 heures (gratuit). C'est l'histoire d'un garage ambulant, géré par une bande de copains mécanos. Humour grinçant de mise. (photo : Doux)

**BESSE** ■ Le sixième concert des Musicales du Pays des Couzes a été donné hier soir

## Un duo original enchante l'église Saint-André

Le sixième concert des Musicales du Pays des Couzes s'est tenu, hier soir, en l'église Saint-André de Besse.

Hervé Hotier, à la flûte, et Raymond Gratien, à la guitare, ont interprété des œuvres sur le thème des « Valses poétiques ». Le duo, particulièrement original pour de telles pièces, a su enchanter la centaine de personnes présentes.

De *L'histoire du Tango*, d'Astor Piazzola, dont les quatre tableaux racontent l'histoire d'émigrés arrivés en Argentine, au classique de Mozart *La flûte enchantée*, les deux artistes ont pleinement captivé leur auditoire. Ils ont no-



**MUSICIENS.** Hervé Hotier et Raymond Gratien ont notamment interprété *Cantabile*, de Paganini.

tamment proposé des œuvres très inhabituelles pour une flûte et une guitare, dont la remarquable transcription a immédiatement fait oublier l'absence des instruments d'origine.

La bonne heure qu'aura duré le concert s'achève déjà. Les deux artistes sortent de scène, ovationnés par un public conquis. ■

Gaspard Fontaine

➔ **Pratique.** Le prochain et dernier concert des Musicales du Pays des Couzes aura lieu dimanche 18 août, à 17 heures, en l'église Saint-Pierre du Valbelex. Seront notamment au programme, la sonate *Printemps*, de Beethoven, et le second mouvement du *Concerto en ré majeur pour violon*, de Tchaïkovski. Tarif : 15 € ; réduit, 5 €.