

CHAMALIÈRES

Créations gravées, peintes ou dessinées à la Galerie d'art contemporain. Derniers jours pour découvrir à La Galerie d'art contemporain de Chamalières les œuvres talentueuses d'István Peto, proposée par Christophe Comentale, Commissaire de l'exposition. « István Peto, élabore depuis trente ans des créations gravées, peintes ou dessinées à partir de ses très nombreux carnets. Tous sont révélateurs d'une tendance calligraphique mue par une gestuelle en phase avec sa technique. Amoureux du trait, de la trace, de la profondeur, l'artiste parvient à faire naître comme par magie votre sensibilité et vos émotions sur la toile. Les visiteurs seront conquis par

cette une collection éblouissante et lumineuse empreinte de poésie. En peinture comme en gravure, c'est un travail spontané. « Quand on est peintre on est seul ! En gravure, il y a partage des savoir-faire, les secrets, des astuces. Mais quelque soit l'approche, l'obsession est à la base de tout, constructive, positive... » L'exposition se déroule jusqu'au 5 mai à la Galerie municipale d'Art Contemporain, 3 avenue de Fontmaure. Tél : 04.73.30.97.22 ou Courriel : contact@amac-chamalieres.com ou www.amac-chamalieres.com Ouverture : du lundi au samedi de 14 heures à 19 heures. Entrée libre. ■

Royat. Séance lundi 30 avril avec film *Un sac de billes* de Christian Duguay. Avec Dorian Le Clech, Batyste Fleuriel, Patrick Bruel. Dans la France occupée, deux jeunes frères juifs, livrés à eux-mêmes, font preuve d'une incroyable dose de malice pour échapper à l'invasion ennemie et tenter de réunir leur famille. Séance à 15 heures dans la salle des conférences sous le Casino de Royat. Entrée gratuite. ■

Volcans → Arrondissement

PÉRIGNAT-LÈS-SARLIÈVE ■ L'association Agissons pour Charade a permis de revivre les grands moments du circuit

Les souvenirs de Charade ressurgissent

L'association Agissons pour Charade a proposé une soirée au Centre Culturel L'Affiche pour revivre les grands moments qui ont marqué le circuit auvergnat.

Parmi les passionnés présents à cette soirée de l'association Agissons pour Charade, le Pérignatois André Gazon en a profité pour nous ouvrir sa propre boîte à souvenirs, en tant qu'acteur.

« Mes premières courses datent de 1965, juste après l'obtention du permis. » Que ce soit au volant d'une Renault Dauphine 1093, ou encore d'une R8 Gordini, le jeune auvergnat filait sur Charade comme dans la vie : à fond. Une belle histoire qui aurait pu cependant mal tourner, 19 ans plus tard.

La bise à la princesse de Monaco

« Au volant d'une R5 Alpine Turbo, sur la route qui descend sur Ceyrat, j'étais au maximum pour passer dans la cuvette,



CIRCUIT DE CHARADE EN 1984. Le pilote André Gazon en discussion avec Roger Delcher, directeur adjoint de l'épreuve de Coupe R5.

puis arrivé en haut, il ne fallait surtout pas lâcher. Je n'ai rien lâché, au contraire d'un de mes

amortisseurs à gaz. » Résultat : après moult rebonds, la voiture d'André fait 45 mètres sans tou-

cher terre. « J'ai atterri sur la troisième rangée de rails de sécurité. J'aurais pu finir coté ra-

vin sur la route qui vient de Boisséjour. Le destin m'a fait retomber sur le circuit. »

Si ces coupes R5 étaient une passion pour André, elles étaient aussi l'antichambre des futurs champions. « J'ai vu Jean Alesi faire ses premières gammes. »

Une aventure sportive partagée par ses plus proches. A peine âgé de 10 ans, son fils Christophe l'accompagnait à chaque épreuve. « Dans les paddocks, j'ai notamment croisé le pilote Paul Belmondo avec sa petite amie du moment. Je peux me targuer d'avoir fait la bise à la princesse de Monaco. Je me rappelle aussi d'un soir après une course, ou 44 coureurs ont déboulé avec leurs voitures à Pérignat dans notre maison fraîchement terminée. Les murs s'en souviennent encore » plaisante Christophe.

Entre André et son fils, les anecdotes fusent et s'enchaînent. Toute une époque qui devrait renaître en partie de ses cendres, de juin à septembre prochain. Divers événements seront organisés pour fêter les 60 ans de Charade. ■

AUBIÈRE

L'Accueil des Villes Françaises expose les travaux de ses adhérents

Depuis plus d'une dizaine d'années, l'AVF Aubière organise une exposition pour la présentation publique des créations de ses adhérents. Inaugurée mardi dernier en présence du maire Christian Sinsard et de plusieurs élus, l'édition 2018 ouvre ses portes salle Jean-Jaurès de la mairie, jusqu'à dimanche.

Les visiteurs pourront découvrir de magnifiques œuvres dans les domaines de la peinture sur toile et sur soie, de la reliure, de l'écriture, de la photo, du cartonnage, de l'encadrement, etc. Une occasion aussi lors de votre passage, de vous documenter auprès des animateurs présents sur les diverses animations conviviales et ateliers qui ponctuent les activités de l'association dont le siège est au 2, rue Magenta, à Aubière.

A signaler deux nouvelles activités au programme de cette année : la pâte polymère (réali-



ATELIER. Roselyne (à gauche) a donné son premier cours à la présidente de l'AVF Danielle Blanchet.

sation de bijoux et d'objets de décoration) animée par Elisabeth, et la dentelle de tradition (au carreau) animée par la talentueuse Roselyne. ■

➔ **Pratique.** Ouvert samedi de 14 heures à 18 heures et dimanche de 10 heures à 13 heures. L'AVF Aubière tiendra son assemblée générale le samedi 4 mai, à 10 heures, salle Albéria de la mairie.

CHAMALIÈRES ■ L'aquarelliste à l'atelier Tronche-Bezy mardi

Démonstration avec Eugen Chisnicean

L'atelier Tronche Bezy accueillera, le mardi 1^{er} mai à partir de 16 h 30, l'aquarelliste moldave Eugen Chisnicean qui exécutera une démonstration de son travail. Cette démonstration est gratuite et ouverte à tous.

« Nous avons la chance de recevoir Eugen Chisnicean, né en 1984, qui est très connu et reconnu, il expose en Chine, Russie, en Europe, notamment en Allemagne et propose des formations en Europe. C'est un grand talent, cette démonstration est exceptionnelle, j'aime faire partager ces talents au plus grand nombre et suis ravie de l'accueillir » explique Fabienne Tronche. Autre surprise, Evghenia Shalalis, la compagne de l'aquarelliste est elle-même aquarelliste, l'atelier exposera une dizaine de ses œuvres jusqu'au 30 juin. ■



DÉMONSTRATION ET RENCONTRE. Fabienne Tronche, à gauche, recevra Eugen Chisnicean mardi 1^{er} mai et exposera le travail de l'aquarelliste Evghenia Shalalis.

➔ **Pratique.** Atelier Tronche Bezy, 59 boulevard Gambetta à Chamalières. tél 06.60.45.35.07. Gratuite et ouverte à tous.

L'exposition d'Evghenia sera à découvrir les mardi de 15 heures à 21 heures et le mercredi de 10 heures à 12 heures et de 15 heures à 18 heures.