

ROYAT



Square du quartier de l'Oclède. Les riverains sont venus samedi, en fin de matinée, sous la houlette de la municipalité, pour prendre connaissance des projets d'agencement du square et émettre leurs avis. Il leur a été proposé, après un nettoyage des bois morts et le dégagement de la zone d'enrochement, la création d'un massif d'arbustes d'essences variées, à floraison échelonnée. Leur a été également présentée la création d'une aire de jeux pour les 2-10 ans qui serait bien évidemment sécurisée par un grillage et un sol approprié. L'ancienne aire serait supprimée et nettoyée laissant place à des pas japonais. Des bancs seraient installés dans cette nouvelle enceinte, offrant ainsi aux habitants de ce quartier un coin de verdure zen où ils pourront venir se ressourcer en toute sécurité. ■

CHAMALIÈRES

L'ALC fait sa rentrée. Il reste quelques places de disponibles à l'atelier théâtre enfants de l'amicale laïque. Se présenter à l'espace Jeanine-Wolf, 6, bis avenue de Villars, les samedis (hors période de vacances scolaires), à partir de 9 h 30 (8-12 ans), et 11 heures (13-17 ans). Séance d'essai possible. Les rendez-vous de l'Amicale : Rencontre-débat vendredi 19 octobre à 17 heures à la médiathèque à Chamalières. L'atelier lecture de l'amicale laïque recevra le jeune écrivain Arthur Nesnidal pour son roman *La Purge* édité chez Julliard en partenariat avec la librairie Les conteurs d'histoires. www.alchamalières.org; alchamalières@gmail.com Tel : 04.73.30.94.35. ■

Volcans → Arrondissement

EN BREF

ROYAT ■
Les écoliers ont rencontré Clotilde Bernos



UNE BELLE RENCONTRE. Les enfants du CP ont rencontré Clotilde Bernos qui a écrit et illustré beaucoup de livres pour enfants.

Clotilde Bernos avait rendez-vous avec les élèves de la classe de CP à l'école élémentaire Jules-Ferry de Royat pour leur expliquer comment naît l'histoire d'un livre et comment sont créées les illustrations. Auteur de nombreux livres pour enfants, elle a su attirer toute leur attention. Membre de la charte des Auteurs et Illustrateurs de jeunesse ainsi que de la maison des écrivains et de la littérature, elle accompagne régulièrement des ateliers d'écriture et d'illustration dans les écoles, les collèges et les lycées, propose même des ateliers aux adultes et organise des rencontres de lectures publiques. L'équipe pédagogique de l'école propose très régulièrement aux enfants de toutes les classes des activités en lien avec la culture ce qui leur permet de rencontrer des personnes qui leur parlent de leur métier, de leur passion. ■

CHAMALIÈRES ■
Librairie Les conteurs d'Histoires

Le psychologue clermontois André Soler sera à la librairie Les Raconteurs d'histoires à Chamalières pour une rencontre dédiée, samedi 13 octobre, de 15 heures à 18 heures autour du psychodrame, psychanalyse (ancien membre de l'École de la Cause freudienne), haptonomie (haptopsychothérapeute, membre du comité scientifique du CIRDH-FV).

L'auteur a publié dans des revues de psychodrame, a écrit deux ouvrages sur la thérapie émotionnelle : *Affects en effet* (éd. Orionis) et *Targui, femme bleue* (éd. Orionis), des articles sur l'haptonomie. Il a écrit plusieurs ouvrages dont la *Dimension éthique de l'être humain*, essai sur l'origine, les fondements, le sens et le développement de l'éthique ; *Dictionnaire de l'haptonomie* (conjointement avec Frans Veldman) ; *L'Échographie obstétricale expliquée aux parents*, Une étrange maternité « Au sujet de la gestation pour autrui. » ■

BEAUMONT ■ Trois jeunes passionnés de vieilles automobiles remontent le temps

Classic Racing Garage voit le jour

Beaumont compte, depuis le 1^{er} octobre, une nouvelle entreprise. Morgan Pezzo et Julien Chaffard, tous deux issus de l'INSA Lyon, ont créé le Classic Racing Garage.

Le tout nouveau Classic Racing Garage, installé dans l'ancien garage Ferrari de Philippe Gardette, 330 avenue du Parc, propose l'entretien et la réparation de véhicules historiques ou de compétition. Ils ont engagé un mécanicien, Axel Geny, issu de l'Institut européen de mécanique sportive d'Alès, qui est amoureux des belles mécaniques. Le Classic Racing Garage entend avoir un rayonnement national et a, déjà, de belles voitures à chouchouter.

Demande

Cette création d'activité s'inscrit dans le prolongement de la Classic Racing School, installé sur le circuit de Charade, initié par les jeunes gens et qui propose une école de pilotage historique.

On remonte le temps : voitures, costumes, musique, atmosphère... tout y est ! Une écurie



JEUNES ENTREPRENEURS. Axel Geny, Julien Chaffard et Morgan Pezzo dans leur tout nouveau garage.

de 10 voitures monoplace Crosly 90 F vous attend. C'est d'ailleurs le mécano Alex Geny qui s'occupe de l'entretien de ces véhicules de prestige. Une voiture biplace est également à disposition pour des baptêmes autour du circuit.

La demande pour ce genre de services existe puisque des

clients possèdent de belles voitures mais n'ont pas le temps ni de les conduire, ni de les entretenir. Ainsi le Classic Racing Garage peut répondre de manière efficace et très professionnelle à leurs besoins. Ces différents services s'adressent aussi bien aux particuliers qu'aux entreprises. Avec une moyenne d'âge de

23 ans, Morgan Pezzo, Julien Chaffard et Axel Geny prouvent, s'il en était encore besoin, que la valeur n'attend pas le nombre des années ! ■

Pratique. Contact et renseignement Morgan Pezzo, Directeur Général au 06.06.83.71.86 ou morgan@classicracingschool.com ou www.classicracingschool.com

CHAMALIÈRES ■ Exposition à la galerie d'art contemporain jusqu'au 1^{er} décembre

Joël Barbiéro : la roche, la verdure et l'eau noire

Joël Barbiéro, artiste peintre, présente ses dernières œuvres à la Galerie d'art contemporain jusqu'au 1^{er} décembre.

Ces thèmes de prédilection ? La roche, la verdure et l'eau noire. « Pour cette exposition, j'ai choisi le végétal car je travaille par séries. Depuis très longtemps je travaille sur le minéral. Travailler sur ces deux thèmes est quelque chose qui me parle. Je m'intéresse à ce que personne ne regarde, ce sont des instants. C'est un prétexte à peindre » confie l'artiste.

Émaillage sur lave

« La peinture c'est ma raison de vivre, je n'envisagerai pas ma vie sans cette vie de peintre. Avant tout j'aurais aimé écrire, la peinture est un art muet » poursuit Joël Barbiero qui offre au spectateur une visite de la nature à sa façon, il s'exprime avec simplicité et discrétion.



VERNISAGE. Louis Giscard d'Estaing, maire de Chamalières, entouré d'élus a félicité Joël Barbiéro pour la qualité de son travail en présence de nombreux invités.

« J'ai toujours été très discret, je ne suis pas un grand coloriste, j'admire les grands coloristes mais j'ai besoin de peindre avec des verts, des tons discrets » re-

connait Joël Barbiero.

Né en 1948, de la rencontre d'un père vénitien et d'une mère parisienne installés en France, en Auvergne. Il vit et

travaille près de Clermont-Ferrand. Au commencement Barbiéro était apprenti chez un artisan graveur, puis il devient dessinateur pour une entreprise d'enseignes en suivant parallèlement des cours de dessin dans l'atelier Paul Eychart aux Beaux-arts de Clermont-Ferrand.

Il abandonna cet enseignement qu'il jugeait trop rigide et classique préférant suivre les conseils de peintres comme Christian Sandrin ou Lucien Maisonneuve. Parallèlement à son travail de plasticien, Barbiéro a créé et animé, de 1989 à 2006, l'atelier d'émaillage sur lave à l'école départementale d'architecture de Volvic. ■

Pratique. Galerie Municipale d'Art Contemporain, AMAC au 3, avenue de Fontmaure, 63400 Chamalières. Tél : 04.73.30.97.22. L'exposition se déroule jusqu'au 1^{er} décembre. Ouverture : du lundi au samedi de 14 heures à 19 heures.